

**„Theorie und Methodologie der Textwissenschaften und ihre Geschichte“
(TMTG)**

WiSe 2016/17

Curriculare Veranstaltungen	Sonstige Veranstaltungen (in Auswahl)
	<p>26. Oktober 2016 Gespräch mit Robert Koall (Düsseldorfer Schauspielhaus): <i>Wolfgang Herrndorf, Isa und die Jungs. Wie bringt man Gegenwarts-literatur auf die Bühne?</i> (Moderation: Elisabeth Weiß) (OS, Germanistisches Kolloquium, * Renaissancesaal Ledenhof, 17:15 Uhr)</p>
	<p>17. und 18. November 2016 Tagung des Peter Szondi-Kollegs: <i>Friedrich Nietzsche: Dionysos-Dithyramben. Lektüren zu mehr</i> (Universität OS, Bohnenkamp-Haus, Do. ab 14 Uhr, Fr. ab 9 Uhr)</p>
<p>21. und 22. November 2016 Workshop mit Donald Berger (Johns Hopkins University): <i>Exercises in English Literary Criticism. Interpretation and Translation.</i> (OS, Germanistisches Kolloquium, Gästehaus der Universität, jeweils 11-16 Uhr)</p>	
	<p>25. und 26. November 2016 „3rd Philosophy Meets Literary Studies Workshop“ (GÖ, CRC “Textstrukturen”, Nikolausberger Weg 23, Fr. ab 13 Uhr, Sa. ab 10 Uhr) <i>Teilnehmerzahl begrenzt, Anmeldung erforderlich!</i></p>
<p>19. und 20. Januar 2017 Dritte Bilanztagung (GÖ, Veranstaltungsort und Uhrzeiten werden noch bekannt gegeben)</p>	
<p>26. und 27. Januar 2017 Lecture cum Seminar mit Violetta Waibel (Universität Wien): <i>Philosophie und Dichtung</i> (OS, Germanistisches Kolloquium) 26. Jan.: Lecture <i>Dichtung als Gesang. Hölderlin, die Zeit und der Wechsel der Töne</i> (Schloss, Raum 11/212, 19 Uhr) 27. Jan.: Seminar <i>Novalis als Philosoph und Leser Fichtes</i> (Gästehaus, ab 10 Uhr)</p>	
	<p>* in Kooperation mit dem Literaturbüro Westniedersachsen</p>

Stand: 28.10.2016